

**Programm 06.07.2013, 16.00 Uhr**

- |  |  |
|--|--|
| Georg Philipp Telemann<br>1681 – 1767  | <b>Sonate D-Dur</b> für Trompete, Streicher und B.C ?<br><i>1. Satz</i>  |
| Georg Friedrich Händel<br>1685 – 1759  | <b>Wassermusik</b> (mit Tanz)<br><i>Bourree, Contry Dance (letzter Satz aus der G-Dur Suite und Menuett</i>  |
| Antonio Vivaldi<br>1678 – 1741         | <b>„Der Sommer“</b> aus den Jahreszeiten   |
| Johann Caspar Fischer<br>1656 – 1746   | <b>Journal du Printemps I.</b> für 2 Trompeten, Streicher, B.C.<br><i>Ouverture – Marche – Air des Combattans – Riguardon – Menuet - Chaconne</i><br><br>.....1. Pause .....   |
| Giorgio Gentile<br>1669- 1731          | <b>Konzert G-Dur</b> für 3 Violinen und B.C.   |
| <i>Ode der Neuberin</i>                | <i>Teil 1</i>  |
| Georg Philipp Telemann<br>1681 – 1767  | <b>Concerto A-Dur D-Dur</b> für Streicher und B.C  |
| <i>Ode der Neuberin</i>                | <i>Teil 2</i>  |
| Johann Joseph Flixi<br>? – 1709        | <b>Laudate pueri Dominum</b> für Sopran, Trompete, Streicher und B.C.<br><br>.....2. Pause.....  |
| Ropert Ignaz Mayer<br>16846– 1712      | <b>Suite</b> (mit Tanz)<br><i>Prelude – Gavotte – Air – Menuet – Bourree - Gique</i>   |
| Johann Melchior Conradi<br>1675 – 1756 | <b>Serenade</b> „Die von der Ewigkeit Errichtete Ehren-Pforte<br>An dem Hohen Geburths-Tag Des Herrn Ludwig Rudolfs..“.<br>für Sopran, Streicher, 2 Blockflöten, Oboe und B.c. |